

Приложение к Приказу
Комитета по культуре, физической
культуре, спорту, туризму и работе с
молодежью администрации Талдомского
городского округа
от «27» 02 2026 № 36

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ЗОНАЛЬНОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОНКУРСА
«ПРОСТРАНСТВО ТАНЦА»

Талдомский городской округ
2026 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении зонального хореографического конкурса
«Пространство танца»

1. Общие положения конкурса

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации и проведения зонального хореографического конкурса «Пространство танца», посвященного Международному Дню танца (далее Конкурс).

1.2 Цель Конкурса:

Конкурс проводится с целью популяризации и поддержки хореографического искусства, выявления талантливых и перспективных коллективов, наиболее одаренных исполнителей, создания творческой атмосферы для профессионального общения участников, обмена опытом и репертуаром.

1.3 Задачи Конкурса:

- ✓ Повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников;
- ✓ Обмен творческими достижениями и возможность установления контактов между хореографическими коллективами;
- ✓ Создание условий для дальнейшего развития любительского хореографического творчества и культурного потенциала округа;
- ✓ Расширение культурного пространства и укрепление региональных культурных связей;
- ✓ Популяризация народной, классической, современной хореографии.

1.4. Учредители и организаторы Конкурса:

Учредителем Конкурса является Комитет по культуре, физической культуре, спорту, туризму и молодежной политике администрации Талдомского городского округа Московской области (далее Комитет);

Организатор Конкурса – Муниципальное бюджетное учреждение Талдомский информационно-методический центр культуры Талдомского городского округа Московской области (далее МБУ ТИМЦК).

1.5 Дата и место проведения Конкурса:

Конкурс проводится 25 апреля 2026 года в МБУ Дворец культуры «Прогресс» (МБУ ДК «Прогресс») по адресу: Московская область, Талдомский городской округ, п. Запрудня, ул. Первомайская, д. 29. Начало конкурса в 11.00.

Время начала Конкурса может корректироваться в зависимости от количества участников Конкурса.

2. Порядок и условия проведения Конкурса.

2.1. Координацию проведения конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), в который входят представители Комитета по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Талдомского городского округа, МБУ ТИМЦК, МБУ ДК «Прогресс».

2.2. Оргкомитет осуществляет прием заявок от участников, обеспечивает формирование общей программы Конкурса, формирует состав жюри, решает технические и организационные вопросы, определяет очередность конкурсного выступления участников, подготовку информационных материалов, дипломов.

Оргкомитет Конкурса осуществляет свою деятельность на постоянной основе.

2.3. В Конкурсе могут принять участие хореографические коллективы и отдельные исполнители муниципальных образований вне зависимости от ведомственной принадлежности.

2.4 Для участия необходимо ознакомиться с Положением о Конкурсе, пройти регистрацию на онлайн-платформе перейдя по ссылке <https://конкурс-талдом.рф>, (если ранее были зарегистрированы, то войти в личный кабинет), заполнить заявку в срок с **23 марта до 16 апреля 2026 года** и в соответствующей графе прикрепить фонограмму. Фонограмма номера должна быть высокого качества.

Замена фонограмм в день выступления не допускается!

Участники конкурса при подаче заявки выражают полное согласие со всеми условиями Положения, а также дают оргкомитету согласие на обработку персональных данных, связанных с участием в конкурсе: фамилии, имени, отчества, даты рождения, адресов электронной почты и иных персональных данных, сообщенных участником в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152 «О персональных данных». Оргкомитет имеет полное право на использование фото- и видеоматериалов, сделанных во время конкурса.

2.5 Программные требования:

- ✓ Каждый из коллективов (солистов) может представить не более одного конкурсного номера в одной номинации (в одной возрастной категории) общей продолжительностью до 4 минут. В случае превышения указанного времени Организатор имеет право остановить выступление.
- ✓ В составе творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20 % участников из другой возрастной группы.
- ✓ К участию в Конкурсе допускается повтор хореографических постановок, представленных в конкурсе ранее, но не позже 2022 года.

Технические характеристики предоставляемой площадки для показа конкурсных программ указаны в приложении к настоящему Положению.

2.6 Номинации Конкурса:

- ✓ «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ» (СТИЛИЗОВАННЫЙ, СЦЕНИЧЕСКИЙ (ПО ЖАНРАМ, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ BELLY DANCE));
- ✓ «КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»;
- ✓ «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ»;
- ✓ «СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ»;
- ✓ «УЛИЧНЫЙ ТАНЕЦ».

2.7 Возрастные категории участников:

- 1 группа – от 3 до 7 лет;
- 2 группа - от 8 до 10 лет;

- 3 группа - от 11 до 14 лет;
- 4 группа - от 15 до 18 лет;
- 5 группа - от 19 лет и старше;
- 6 группа – смешанная.

2.8 Формы:

- ✓ соло
- ✓ дуэты
- ✓ малые формы (от 3 до 5 чел.)
- ✓ ансамбли (от 6 человек и более)

2.9 Порядок выступления участников определяется оргкомитетом конкурса.

- ✓ Замена репертуара без согласования с оргкомитетом запрещена.
- ✓ Видеосъемка конкурса участниками и сопровождающими их лицами разрешена.
- ✓ Концертный свет и световые эффекты во время конкурсного выступления запрещены.
- ✓ Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
- ✓ Всем коллективам-участникам по предварительной заявке на онлайн-платформе предоставляется репетиция на сцене, не более 5 минут. Время регламентируется по количеству участников конкурса. Репетиция осуществляется строго по расписанию, сформированному оргкомитетом, и представляет собой технический прогон (проба сцены «по точкам», без музыкального сопровождения).
- ✓ Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.

3. Жюри Конкурса

3.1 В жюри конкурса приглашаются ведущие специалисты культуры и искусства. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

3.2 Жюри в соответствии с критериями оценки определяет победителей.

3.3 Выступления конкурсантов оцениваются по 10-ти бальной системе по следующим критериям:

- техника исполнения;
- композиционное построение номера;
- сценичность /пластика, костюм, реквизит, культура исполнения;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

3.4 Решение жюри оформляется протоколом, подписанным председателем и членами жюри.

3.5 Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит

4. Порядок награждения участников Конкурса

4.1 Награждение участников проводится в каждой номинации и возрастной группе. Победители конкурса награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени Комитета по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе

с молодежью администрации Талдомского городского округа и памятными сувенирами.

4.2 Жюри имеет право не присуждать какую-либо из наград и делить призовые места между несколькими конкурсантами.

4.3 Конкурсанту, показавшему наилучший результат (независимо от категории и возрастной группы), вручается высшая награда конкурса Гран-При.

4.4 Жюри имеет право отмечать участников специальными дипломами. Конкурсанты, не отмеченные призовыми местами, получают дипломы участников конкурса.

4.5 Жюри вправе присудить специальный диплом и приз хореографу (балетмейстеру) «За лучшую хореографическую постановку».

5. Финансовые условия Конкурса.

5.1 Финансирование расходов на организацию и проведение Конкурса осуществляется за счет средств бюджета администрации Талдомского городского округа Московской области, МБУ ТИМЦК Талдомского городского округа Московской области и организационных взносов участников Конкурса.

5.2 За участие в конкурсе необходимо внести организационный взнос в размере 250 (двести пятьдесят) рублей за солиста и 550 (пятьсот пятьдесят) рублей за коллектив (дуэт, малые формы, ансамбли).

Организационный взнос не взимается со следующих категорий участников:

- участники учреждений культуры и образования Талдомского городского округа;

- лица, достигшие пенсионного возраста, инвалиды, члены семей участников СВО (при условии предоставления подтверждающих документов).

В заявке участника в графе «Дополнительные условия» необходимо указать «льготная категория» (какая).

Перечень льгот, предоставляемых при взимании организационного взноса в 2026 году размещен на официальном сайте Комитета по культуре, физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью Администрации ТГО М.О. по ссылке: <https://xn----8sbmvagcdgmh7bbk0l.xn--p1ai/dokumentaciya.html>

5.3 Финансовые средства направляются на оплату работы жюри, приобретение наградной и изготовление печатной продукции.

5.4 Бланк квитанции с реквизитами для перечисления организационного взноса необходимо скачать в личном кабинете при заполнении заявки. После внесения организационного взноса прикрепить копию платежного поручения об оплате в соответствующей графе заявки (до окончания срока подачи заявок).

5.5 Организационный взнос обратно не возвращается в связи с тем, что полученные денежные средства расходуются на организацию и проведение Конкурса.

5.6 Доставка участников, сопровождающих их лиц и организация питания осуществляется за счет направляющей стороны.

Контактные данные Оргкомитета:

МБУ Талдомский информационно-методический центр культуры Талдомского городского округа, г. Талдом, ул. Салтыкова-Щедрина, д.42/1,
тел. 8(49620) 6-07-55

Приложение к Положению о
проведении зонального
хореографического конкурса
«Пространство танца»

**Технические характеристики предоставляемой
площадки для показа конкурсных программ зонального
хореографического конкурса «Пространство танца»**

Главная сцена – зрительный зал МБУ ДК «Прогресс» (15x15)

Количество посадочных мест - 629 мест

Рабочая поверхность сцены:

Ширина – 10 м, глубина 15 м, высота до осветительных приборов -6,5 м.

Карман с левой стороны сцены:

Ширина - 2,5 метра, длина - 15 м

Карман с правой стороны сцены:

Ширина – 2,5 метра, длина - 15 м

Карман позади сцены:

Ширина – 2 метра, длина – 18 м

Авансцена:

Ширина авансцены – 2,5 м, длина авансцены – 15 м

Механика сцены:

Штанкетные подъемы – 14 штук, в том числе софитные – 5 шт.

Покрытие сцены – деревянное сценическое покрытие.

Дополнительное оборудование:

Сцена оснащена поворотным механизмом.

Задник сцены – LED экран.

Видеопроектор, экран на авансцене ширина – 6 м, высота – 4,5 м.